

FONDAZIONE ADKINS CHITI: DONNE IN MUSICA

Via Riboty 23, 00195 Roma
Tel/Fax 0039 06 39 75 17 63
info@donneinmusica.org
www.donneinmusica.org

n° 2 ottobre 2006/october 2006

La Fondazione Adkins Chiti: Donne in Musica riceve e pubblica ben volentieri le notizie delle attività delle compositrici italiane e delle organizzazioni affiliate in ogni parte del mondo. Ogni "news" non deve eccedere oltre le 100 parole e sarà pubblicata nella lingua originale. Le notizie circoleranno per l'intera rete italiana – oltre tremila indirizzi – e per la rete internazionale – oltre cinque mila indirizzi.

All wanting to send news around the "Women in Music" network may send 10 lines to forum@donneinmusica.org. The "Notiziario" is sent to each of the 89 affiliate organizations in our network and to over three thousand women composers, musicologists and musicians world wide.

Donne in Musica: Controcanto/Donne in Jazz 2006

La Luna in La Minore

Carolyn Striho e Scott Dailey, USA

5 novembre 2006, Scuderie Aldobrandini, Frascati, ore 18.00

6 novembre 2006, Idem, ore 11.00

Rito Pagano.....

Silvia Manco Trio

12 novembre 2006, Scuderie Aldobrandini, Frascati, ore 18.00

Suonando I Blues

Stefania Tallini Trio

19 novembre 2006, Scuderie Aldobrandini, Frascati, ore 18.00

20 novembre 2006, Deutsche Schule Roma, ore 21.00

Le Donne del Secolo ed il Paola Fortini Quartett

26 novembre 2006, Scuderie Aldobrandini, Frascati, ore 18.00

Il viaggio.....

Cinzia Gizzi e Giovanni Tommaso in Concerto

3 dicembre 2006, Scuderie Aldobrandini, Frascati, ore 18.00

4 dicembre 2006, Idem, ore 11.00

Delta Blues con Kate Hart, Valerie Barrymore e Susie Woodman (Detroit)

10 dicembre 2006, Scuderie Aldobrandini, Frascati, ore 18.00

11 dicembre 2006, Idem, ore 11.00

Auditorium Scuderie Aldobrandini

Piazza Marconi 6

00044 Frascati

06 84 17 195

Deutsche Schule Rom
Scuola Germanica Roma
Via Aurelia Antica 397-403
00165 Roma
06 66 38 776

To mark the centenary in 2006 of the birth of **Elisabeth Lutyens**, the British Library has today launched an online exhibition devoted to the composer and her music, <http://www.bl.uk/collections/music/lutyens.html> The Library acquired the composer's music manuscripts in 1986, and also holds related correspondence and sound recordings. The exhibition draws on some of these, together with privately-owned family photographs.

18 de octubre 19.30 hs. Centro Cultural de la Cooperación (Sala Solidaridad) Av. Corrientes 1543 Buenos Aires **"Foro Argentino de Compositoras"** Cruzando la frontera de las artes Temporada 2006 Concierto instrumental, coreográfico y multimedia Obras de: **Nuria Martínez-Sara Mamani-Amanda Guerreño-Norma Lado Irma Urteaga y Eva Lopszyc. Coreografías de Lola Brikman**

Vi inoltro con piacere il programma del concerto che la chitarrista **Maria Vittoria Jedlowski** si terrà a Milano, venerdì 13 ottobre presso la Chiesa degli Angeli in corso Garibaldi 27, ore 20.45 Verrà anche eseguita composizione "Il dittatore" nella versione per due chitarre recitanti, su testo di Gianni Rodari di **Sonia Bo**

Sabato 21 Ottobre 2006 alle ore 17, presso la Sala Olivieri del Conservatorio di Novara si terrà un concerto monografico in omaggio alla compositrice **Biancamaria Furgeri**. Tale concerto fa parte del progetto *In-audita musica* che da anni caratterizza le iniziative musicali tese a valorizzare la creatività musicale delle donne, in cui vengono coinvolti allievi ed insegnanti dell'Istituto. Saranno eseguite musiche per pianoforte, voci e chitarra. Gli esecutori saranno allieve/vi dei corsi superiori (trienni e bienni) e la docente Maria Grazia Gazzola- pianoforte E' prevista la partecipazione in Sala della compositrice. La definizione della linea guida *In-audita musica*, consolidatasi negli anni, ha permesso di articolare l'attività didattico- artistica di studenti e docenti in seminari, concerti, approfondimenti, incontri e l'allestimento di un archivio specifico. Crediamo che il "Cantelli" di Novara sia la prima istituzione pubblica italiana che ha inaugurato questo filone e che continua a dare credito alla musica composta dalle donne sia del passato che del presente. **Beatrice Campodonico**

Freitag, 10. November 2006
20.00 Uhr Lutherkirche Kassel

Klaviertrios von
Clara Schumann
Fanny Mendelssohn-Hensel
Rebecca Clarke

Katalin Hercegh, Violine
Wolfram Geiss, Violoncello
Lynn Kao, Klavier

von **Christel Nies** www.christel-nies.de www.komponistinnen-konzerte.de

Rima Tarazi is pleased to announce the launching of the CD "**ILA MATA-Until When**". The CD was produced by the Edward Said National Conservatory of Music and performed by soprano Tania Tamari Nasir and accompanied by **Rima Tarazi** on the piano. It is an album of 13 songs written by Rima between 1979 and the present inspired by Palestinian women, men and children witnessing their courageous struggle for freedom and their admirable resilience in the face of adversity.

Suore Isabella Leonarda – forthcoming book with all the scholarly articles presented for her anniversary Rome 2004 – Italian Parliament and St.Peter's Basilica – in QUADERNO NUMERO UNO – the series of books published by the Fondazione Adkins Chiti: Donne in Musica – for information write reception@donneinmusica.org.