

Adkins Chiti: Fundatie pentru Femei in Muzica

Donne in Musica (Femei în Muzică – *un termen creat de Patricia Adkins Chiti în 1978*) și-a făcut debutul pe scena italiană și internațională în 1978 și a câștigat repede o largă reputație ca organizație dedicată promovării și prezentării muzicii scrise de femei. Primul festival Donne in Musica, în Roma, Veneția și Neapole, a fost produs la sfârșitul anilor șaptezeci, urmat în 1982 de cartea “Donne in Musica”. Sub direcția artistică a Patricia Adkins Chiti, muziciană de renume mondial și muzicologă, în colaborare cu orașul Fiuggi, fundația Donne in Musica a continuat să promoveze din 1996 o arie largă de stiluri și genuri muzicale din perioade și țări diferite. **Donne in Musica** este recunoscută în întreaga lume pentru diversitatea de proiecte la nivel național și internațional și este totodată un nume pentru tot ce este nou în muzică, evenimente speciale, prezentări de lucrări noi și pentru o deosebită cercetare muzicologică.

Noi promovăm muzica scrisă de femei

Organizăm festivaluri, serii de concerte, simpozioane, expoziții. Sub înaltul patronaj al Jubileului 2000 am prezentat cel mai mare proiect al anului mileniului – peste 147 de concerte de muzică sacră de femei. Avem o relație de durată cu Regiunea Lazio, cu Consiliul Municipal al Romei și cu multe orașe ale Uniunii Europene. Fundația a creat și a produs programe de radio și televiziune pentru rețele internaționale și în ultimii ani a prezentat singură peste 3000 de lucrări de femei în viață din 79 țări.

Documentul cunoscut în toată lumea drept “**Declarația de la Fiuggi 1996**” a stabilit statutul nostru care a fost semnat de toți membrii rețelei noastre.

Creăm lobby în sprijinul femeilor muziciene cu instituțiile statale italiene, Uniunea Europeană, Comisia Unesco și Ministerul Culturii din toate țările, pentru recunoașterea realizărilor femeilor în muzică, cultură și pentru a asigura participarea lor în formularea și implementarea politicii culturale la toate nivelele și pentru accesul lor la pozițiile de decizie în lumea culturală. Este important să se păstreze, promoveze, susțină, apere drepturile femeilor artiste din toate comunitățile. Fundația a solicitat Națiunilor Unite consultanți în domeniile cultură, femei și educație.

Rețeaua femeilor în Muzică

Adkins Chiti: Fundația Donne in Musica este membră a Consiliului Muzical Internațional UNESCO, is a member of the International Music Council of UNESCO, a Consiliului Muzical European și lucrează direct cu Comisia de cultură și Ministerul Culturii din Italia, Europa, Asia și America Latină. Patricia Chiti, Reprezentant Italian Guvernamental pentru Drepturile Omului este și consultant pentru Drepturile Omului pentru multe guverne europene și proiecte UE și membru în Comisia Vaticanului pentru celebrarea în onoarea Sfântului Scaun.

- ◆ Rețeaua noastră este din Organizații Muzicale de Femei, compozitoare, muziciene, muzicologe, cercetătoare, profesoare și instrumentiste din 113 țări.
- ◆ Sunt 59 de organizații de Femei în Muzică din cinci continente.

Librărie și Arhive

Fundația Donne in Musica are una dintre cele mai largi colecții existente de muzică feminină – partituri, cărți, înregistrări, video, filme, picturi, litografii, materie cenușie – aproape 43000 documente. Împărțim proiecte culturale, menținem DWE baza de date internațională și italiană pentru compozitori și suntem consultanți și colaboratori ai instituțiilor muzicale și centrelor de cercetare din întreaga lume.

Sediul Central Teatro Comunale, Piazza Trento e Trieste, 03014 Fiuggi Città (FR)

BIBLIOTECA și Arhiva Istorică : Corso Vittorio Emanuele, Fiuggi Città (FR)

Sediul din ROMA: Via Proba Petronia 82, 00136 Roma

SITE WEB: WWW.DONNEINMUSICA.ORG

E-mail: info@donneinmusica.org

contro canto@donneinmusica.org