

FONDATION ADKINS CHITI: DONNE IN MUSICA

Membre du Conseil International pour la Musique de l'UNESCO
Ric. DPR Regione Lazio 2/7/01, n° 24 361/2000 – 10664, rac. 5005

Fondation Adkins Chiti: Femmes dans la Musique

En 1978 **Donne in Musica** fait son apparition sur la scène musicale italienne et internationale comme un mouvement consacré à la promotion et à la présentation de musique composée par des femmes. Sous la direction de **Patricia Adkins Chiti**, musicienne et musicologue de renom international, et en collaboration avec la Municipalité de Fiuggi, en juillet 1996, **Donne in Musica** est devenue une *Fondation Internationale Onlus*, et continue à donner visibilité à la musique des femmes et à une énorme variété de styles et de genres musicaux de tous les pays et de tous les temps. La **Fondation Adkins Chiti: Donne in Musica** est reconnue dans le monde entier grâce à la diversité de ses projets musicaux innovateurs et est synonyme de nouveauté, d'événements passionnants, de présentations courageuses de musique nouvelle et de recherche musicologique scrupuleuse

Faisons connaître la musique des femmes:

La Fondation organise des festivals, des séries de concerts et des expositions de partitions. Pour le Grand Jubilé 2000 (sous le logotype du Vatican) elle a présenté la plus grande série de concerts de musique sacrée de l'année jubilaire. Elle collabore avec la Région du Latium, avec la Ville de Rome et avec de nombreuses municipalités de la Communauté Européenne. Elle a produit des programmes télévisés et radiophoniques et au cours des **six** dernières années elle a programmé la musique de plus de *3.102 compositrices de 79 pays différents*. Depuis 1996 existe un document appelé "**Déclaration des Femmes dans la Musique**". Cette déclaration précise la Mission des "**Femmes dans la Musique**" et tous les membres du Réseau l'ont signée.

Donne in Musica fait constamment pression sur les institutions italiennes, la Communauté Européenne et les Ministères pour la Culture de nombreux pays, pour faire reconnaître la contribution des femmes à la culture et au développement, pour assurer leur participation à la formulation et à la mise en oeuvre de politiques culturelles à tous les niveaux, et l'accès à des postes décisionnels dans le monde de la culture et du spectacle. Elle travaille pour préserver, promouvoir, soutenir et sauvegarder les droits artistiques des musiciennes et des créatrices dans toutes les communautés.

Le Réseau des Femmes dans la Musique:

La **Fondation Adkins Chiti: Donne in Musica** est membre du Conseil International pour la Musique de l'UNESCO, du Conseil Européen pour la Musique, elle collabore avec la Commission Européenne et avec des Ministères en Italie, Europe, Asie et Amérique Latine.

Il n'est pas de pays qui n'ait sa propre histoire de la musique composée et transmise par les femmes.

■ *Le Réseau de la Fondation (associations pour les femmes dans la musique, compositrices, musiciennes, musicologues, chercheuses, professeurs, interprètes) s'est développé dans 113 pays.*

■ *A ce jour, il existe 84 associations pour les femmes dans la musique dans les 5 continents.*

La Bibliothèque et les Archives :

La Fondation Donne in Musica possède l'une des plus grandes collections de musique, livres, microfilms, enregistrements, tableaux et lithographies de femmes musiciennes (plus de 43.000 documents). Elle suit des projets de recherche musicologique, gère une banque de données de compositrices italiennes et étrangères, et collabore avec des institutions musicales et des centres de recherches dans le monde entier.

Teatro Comunale, Piazza Trento e Trieste, Fiuggi Città (FR)
Forum@donneinmusica.org WWW.DONNEINMUSICA.ORG