



Education and Culture DG

Culture Programme



FONDAZIONE ADKINS CHITI: DONNE IN MUSICA

COMUNICATO STAMPA

29 settembre 2011, Roma - La **Fondazione ADKINS CHITI: DONNE IN MUSICA** (www.donneinmusica.org) Ente culturale della Regione Lazio, Membro del Consiglio Internazionale per la Musica dell'UNESCO e del Consiglio Europeo per la Musica, con sede nel centro storico di Fiuggi Città, ha presentato ufficialmente il **progetto WIMUST – Women In Music Uniting Strategies for Talent**. (Donne in Musica che uniscono strategie per promuovere il talento).

Il primo Meeting Europeo relativo al progetto WIMUST che ha riunito le Organizzazioni per le Donne in Musica di 20 paesi europei, si è concluso il 10 settembre 2011 a Fiuggi.

Il meeting apre la prima fase del progetto triennale **WIMUST**, fondamentale iniziativa verso il pieno raggiungimento delle pari opportunità tra uomini e donne in ambito musicale. (La questione della disparità di trattamento è stata precedentemente affrontata dal Parlamento Europeo(2008/2182(INI) “*European Parliament Resolution of 10 March 2009 on equality of treatment and access for men and women in the performing arts.*” Legge non ancora approvata da tutti i governi degli Stati Membri.)

Le Sessioni Plenarie, riunitesi nei giorni 8-10 settembre 2011, hanno stabilito le attività e le azioni da intraprendere nei prossimi mesi, finalizzate a promuovere, dare visibilità e sviluppare scambi interculturali tra le donne compositrici

In particolare:

- **Completamento di un archivio cartaceo ed online con curricula di tutte le compositrici europee viventi.** I Paesi scelti per l'approfondimento delle ricerche per le banche dati delle compositrici e creatrici di musica europee (2011) sono: **Italia, Serbia, Montenegro, Turchia, Austria, Spagna, Olanda, Repubblica Ceca.**
- **Formulazione di un indirizzario degli “stakeholders” europei:** (centri musicali, accademie, conservatori, università con facoltà o indirizzo musicale, ministeri, organizzazioni per le Pari Opportunità, gender studies, orchestre, media ecc.)
- **Preparazione e distribuzione di un volume in 24 lingue - “Il Programma WIMUST”** indirizzato agli “stakeholders” nazionali, che verrà pubblicato in Ottobre / Novembre e sarà disponibile in formato elettronico (E-Book) scaricabile direttamente dal sito WIMUST ed in formato cartaceo.
- **Compositrici/musicologhe/musiciste prescelte per la permanenza di tre mesi presso la sede della Fondazione a Fiuggi:**
Selen Gulun (Turchia), **Arantxa Hernández** (Spagna), **Wilma Campitelli** (Bari, Italia).

- **Compositrici prescelte per la presentazione di lavori inediti composti per WIMUST:**
Irene Kepler (Austria), **Artemia Aifotiti** (Cipro), **Mihaela Stanculescu-Vosganian** (Romania), **Kiki Dellisanti** (Italia), **Enrica Sciandrone** (Italia.)

Laura Belpedio
Ufficio Stampa
Fondazione Adkins Chiti: Donne in Musica
pressoffice@donneinmusica.org
www.donneinmusica.org
Tel. 329.0623405

*Questo programma di lavoro è stato finanziato con il sostegno della Commissione Europea.
Questa comunicazione riguarda esclusivamente l'autore, pertanto la Commissione non è responsabile
di qualsiasi uso possa essere fatto delle informazioni qui contenute.*

Studio Presidente: Via Proba Petronia 82, 00136 Roma
Sede Legale: Teatro Comunale, Piazza Trento e Trieste 1, Fiuggi Città
forum@donneinmusica.org www.donneinmusica.org
membro dell'IMC – International Music Council, UNESCO
membro EUC – European Music Council
Organizzazione Internazionale Non Governativa in partnership ufficiale con UNESCO
Biblioteca - Archivio sotto la tutela della Soprintendenza Archivistica della Regione Lazio.