



L'Italia, per la prima volta nella storia dell'International Music Council dell'UNESCO, entra nel Board Executive.

A rappresentarla una donna italiana:

Patricia Adkins Chiti, presidente della Fondazione internazionale 'Donne in Musica' di Roma.

Si conclude la prima edizione del World Music Forum di Los Angeles con l'elezione di Patricia Adkins Chiti e l'Italia entra per la prima volta nell'Esecutivo dell'International Music Council dell'UNESCO.

Il 5 ottobre scorso, la presidente di Donne in Musica, **onlus unica al mondo attiva nella promozione e tutela della creatività musicale femminile a livello planetario**, è stata eletta dalla trentunesima Assemblea Generale dell'IMC.

Il consiglio direttivo dell'osservatorio musicale fondato dall'UNESCO nel 1949 – piattaforma interculturale di musica globale **rappresentato in 80 nazioni** di tutti i continenti – ha individuato nelle sue battaglie trentennali il giusto candidato al titolo, per fiducia e capacità.

“Il Consiglio Internazionale per la Musica dell'UNESCO è *de facto* il più importante organismo di reti musicali, nazionali e internazionali, promotori d'ogni forma di musica in ogni parte del mondo – **dichiara la Chiti a poche ore dall'evento** – la sua Mission è di allargare la conoscenza della diversità musicale garantendo il sostegno e la visibilità a progetti che incoraggino la partecipazione dei popoli nella vita musicale. Una rete che deve essere protetta e allargata per proteggere l'eredità culturale intangibile creata e prodotta da musicisti in ogni comunità, salvaguardando anche le giovani generazioni, la loro educazione e le loro aspirazioni con la nascita d'eventuali nuove organizzazioni. Chiaramente come donna, a capo di una Fondazione che promuove la creatività musicale femminile aiutando le donne a sviluppare i propri talenti e a ricevere il giusto riconoscimento per il proprio lavoro, farò in modo che la mia partecipazione nel Consiglio presterà anche maggiore spazio e credibilità proprio alle donne”.

Considerata dalle compositrici del mondo l'“**Avvocata per Eccellenza**”, già **commissaria dello Stato Italiano per le Pari Opportunità, la Musicologia e lo Spettacolo**, la Chiti attualmente **collabora con il Vaticano, la Comunità Europea e con l' European Music Council**. Coordina progetti di ricerca **per la Commissione Europea** ed è **consulente** per le politiche culturali per le donne **presso molti governi del mondo**. **Incoraggia iniziative** al femminile in paesi **come la Palestina, il Kenya, Cuba e i Paesi Balcani**. **Nel 2004** le è stata conferita dal Presidente Carlo Azeglio Ciampi l'**Onoreficenza di Cavaliere Ufficiale della Repubblica Italiana**.

Le **informazioni sull'evento sono consultabili** sul sito www.worldforumonmusic.com